

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Урюпинский агропромышленный техникум»

**СБОРНИК ЗАДАНИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
ПО ТЕМЕ «НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ СЛОВА»
(СО СПРАВОЧНЫМ МАТЕРИАЛОМ)**

Разработал:
преподаватель
русского языка и
литературы
Филимонова Е.Б.

Урюпинск, 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сборник представляет собой учебное пособие по дисциплине «Русский язык и культура речи», содержащее справочный материал по разделу «Морфология» по теме «Нормативное употребление форм слова», грамматико-стилистические упражнения и варианты контрольных заданий. Пособие предназначено для студентов 1-2 курсов СПО, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание данного пособия ставит своей целью углубить и расширить знания студентов по разделу «Морфология», овладеть нормами грамматики, закрепить навыки исправления наиболее типичных отступлений от морфологических норм современного литературного языка и повысить уровень речевой культуры студентов.

Основное отличие данного сборника заключается в том, что в нем представлен довольно подробный справочный материал по грамматической стилистике, необходимый для выполнения практических и контрольных заданий по теме «Нормативное употребление форм слова», то есть пособие обеспечивает студентам знание теории и вырабатывает умение применять теоретические знания на практике.

В сборнике приводится список рекомендуемой литературы, которая поможет студентам углубить и расширить знания по изучаемой теме.

СОДЕРЖАНИЕ

Нормативное употребление форм имен существительных-----	3
Нормативное употребление форм имен прилагательных -----	6
Нормативное употребление форм числительных -----	8
Нормативное употребление форм местоимений -----	10
Нормативное употребление форм глагола -----	10
Нормативное употребление форм причастий -----	11
Нормативное употребление форм деепричастий -----	12
Варианты контрольных заданий -----	14
Список использованной литературы -----	15

§ 1. Род несклоняемых существительных

1. Слова, обозначающие неодушевленные предметы.

Несклоняемые имена существительные иноязычного происхождения, обозначающие неодушевленные предметы, в своем большинстве относятся к среднему роду, например: *железнодорожное депо, интересное интервью, маршрутное такси, целебное алоэ, шерстяное кашне*.

Правило имеет ряд исключений, связанных с влиянием различных аналогий (русский синоним, грамматический род слова, обозначающего родовое понятие, и др.)

Так, к мужскому роду относятся слова: *бри* (влияние родового понятия «сыр»), *кофе* (влияние прежних форм кофей, кофий), *пенальти* (влияние русского синонимического сочетания одиннадцатиметровый штрафной удар), *сирокко* (родовое понятие «ветер»), *сулугуни* («сыр»), *экю* (старинная французская монета, влияние языка-источника) и др. Под влиянием слова-понятия «язык» к мужскому роду относятся слова *бенгали, пушту, хинди* и так далее.

К женскому роду относятся слова: *авеню* (русский синоним улица), *бере* (родовое понятие «груша»), *кольраби* («капуста»), *салями* («колбаса») и др.

2. Слова, обозначающие лиц. Несклоняемые существительные, обозначающие лиц, относятся к мужскому или женскому роду в зависимости от своего значения, то есть соотносительности с реальным полом обозначаемого лица, например:

- 1) мужского рода: *богатый рантье, военный атташе, усталый кули, великий Верди*;
- 2) женского рода: *леди, фрау, фрекен – белокурая фрейлейн, старая леди, бедная Мими*;
- 3) двуродовые: *визави* (ср.: *мой визави* оказался интересным собеседником – *моя визави* оказалась интересной собеседницей); *протеже* (ср.: *наш протеже* оправдал все надежды – *наша протеже* оправдала все надежды); *инкогнито* (ср.: *таинственный инкогнито* внезапно исчез – *таинственная инкогнито* внезапно исчезла).

3. Слова, обозначающие животных, птиц и т.д. Несклоняемые существительные, обозначающие одушевленные предметы (кроме лиц, см. выше), относятся к мужскому роду, например: *азиатский зебу, забавный пони, ловкий шимпанзе, пестрый какаду, серый кенгуру*. При этом мужской род употребляется безотносительно к полу животного. Однако, если контекст указывает на самку, то соответствующие слова употребляются в форме женского рода, например: *кенгуру несла в сумке кенгуренка, шимпанзе кормила детеныша*.

Двуродовыми являются слова *колибри, киви-киви, кукебурре* (влияние родового слова-понятия «птица»).

К женскому роду относятся слова: *иваси* («рыба», «сельдь»), *цеце* («муха»).

4. Географические названия. Род несклоняемых существительных, обозначающих географические собственные имена (названия городов, рек, озер, островов и т.д.), определяется по грамматическому роду нарицательного существительного, выступающего в роли родового понятия (то есть по роду слов *город, река, озеро* и т.д.), например: *солнечный Сочи (город), труднодоступная Юнгфрау (гора), живописный Капри (остров)*.

Иногда одно и то же слово употребляется в разных родовых формах в зависимости от того, какое понятие подразумевается. Ср.: «*Мали присоединилось к резолюции, принятой группой африканских государств*». – «*Мали должна рассчитывать преимущественно на две основные отрасли экономики – рыболовство и сельское хозяйство*» (в первом случае имеется в виду понятие «государство», во втором – «страна»).

5. Названия органов печати. По родовому наименованию определяется также грамматический род несклоняемых названий органов печати, например: «*Таймс* опубликовала подробное изложение доклада (название газеты); *В прошлые годы «Фигаро литерер» нередко публиковал отдельные сочинения, написанные экзаменующимися на степень бакалавра* (название журнала).

6. Аббревиатуры. Аббревиатуры, образованные соединением начальных букв тех слов, из которых состоит полное наименование, определяют свой грамматический род по роду ведущего слова составного наименования, например: *МГУ* (Московский государственный университет) *праздновал свое двухсотлетие*; *СНГ* (союз независимых государств) *было образовано по взаимному согласию входящих в него государств*. Это же положение распространяется и на сложносокращенные слова других типов, если эти слова не склоняются, например: *ЖКХ* (жилищно-коммунальное хозяйство) *объявило*.

7. Сложные названия, состоящие из двух слов разного грамматического рода. Род сложных названий определяют по роду существительного, которое выражает более широкое понятие или обозначает конкретный предмет, например: *кафе-столовая отремонтирована*, *автомат-закусочная открыта*, *песня-романс стала весьма популярной*, *витрина-стенд помещена в вестибюле*, *плащ-палатка лежала в свернутом виде*, *книга-справочник весьма полезна*, *раскладное кресло-кровать стояло в углу*, *торт-мороженое разрезан на части*, *платье-халат висело на вешалке*, *роман-газета вышла большим тиражом*.

§ 2. Колебания имен существительных в роде

1. Слова, употребляемые в форме мужского рода. Многие имена существительные, ранее употреблявшиеся в форме женского рода или в параллельных формах мужского и женского рода, в современном литературном языке закрепились как слова мужского рода. Сюда относятся, например:

- *банкнот* (устар. *банкнота*); *ботфорт* (устар. *ботфорта*);
- *зал* (форма *зала* устарела в значении «большое помещение для многочисленных собраний, для занятий чем-либо и т.д.», но сохраняется при употреблении в значении «простая парадная комната в частном доме для торжественных случаев, для танцев и т.п.»; ср.: *концертный зал*, *читальный зал*, *актовый зал*; *зала была полна гостей*);
- *корректив* (*корректива* – форма неправильная); *мирт* (устар. *мирта*);
- *рельс* (устар. и разг. *рельса*); *рояль, -я* (устар. *рояль, -и*);
- *табель, -я* (устаревшая форма женского рода *табель, -и* сохраняется в выражении *табель о рангах*);
- *толь, -я* (простор. *толь, -и*); - *эполет* (устар. *эполета*).

Замена форм женского рода с окончанием **-а** формами мужского рода с нулевым окончанием свидетельствует о появлении тенденции к экономии речевых средств.

2. Слова, употребляемые в форме женского рода. Сейчас закрепились формы женского рода за словами, которые ранее употреблялись в форме мужского рода или в параллельных формах мужского и женского рода, например:

- *бакенбарда* (устар. *бакенбард*); *бандероль, -и* (устар. *бандероль, -я*);
- *вуаль, -и* (устар. *вуаль, -я*); - *туфля, -и* (разговорная форма *туфель*);
- *катаракта* (устар. *катаракт* как медицинский термин);
- *мозоль, -и* (*мозоль, -я* – форма просторечная);
- *плацкарта* (форма *плацкарт* просторечная).

3. Слова, употребляемые в форме среднего рода. В редких случаях наблюдаются колебания в выборе формы среднего рода, с одной стороны, и форм мужского или женского рода – с другой, например:

- *мочало* – *мочала* (правильна первая форма, вторая встречается в просторечии под влиянием слова *мочалка*, в одном из своих значений синонимичного слову *мочало*);
- *нотабене* – *нотабена* (формы равноправные);
- *страшилище* (муж. и средн., формы равноправные);
- *щупальце* (неправильны ни *щупалец*, ни *щупальца*; форма множественного числа – *щупальца*, род. пад. – *щупалец*, а не *щупальцы, -ев*).

§ 3. Окончания именительного падежа множественного числа имен существительных мужского рода **-ы (-и) – а (-я)**

В зависимости от стиля речи некоторые имена существительные мужского рода второго склонения в именительном падеже множественного числа имеют окончания:

-ы (-и) или -а (-я). В литературном языке употребляются следующие формы:

а) с ударяемым окончанием **-а (-я)**: *директора, инспектора, доктора, профессора, фельдшера, сторожа, повара, пекаря (наряду с пекари), слесаря (наряду с слесари), веера, катера, клевера, корма, короба, кузова, невода, отпуска, паспорта, стога, тома (наряду с томы), флигеля, хлева, шомпола, штабеля, штемпеля, якоря, ястреба;*

б) с неударяемым окончанием **-ы (-и)**: *инженеры, шоферы, бухгалтеры, редакторы, корректоры, конюхи, лекари, лекторы, клапаны, тракторы, договоры, приговоры, выборы, порты, почерки, прииски, фронты, цехи, торты.*

Различаются по смыслу формы: *борова* (дымоходы) – *боровы* (кабаны), *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища), *образа* (иконы) – *образы* (художественно-литературные), *пояса* (часть одежды) – *поясы* (географические), *пропуска* (документы) – *пропуски* (недосмотры), *тока* (место молотбы) – *токи* (электрические), *тона* (переливы цвета) – *тоны* (звуковые), *тормоза* (приборы) – *тормозы* (препятствия), *учителя* (преподаватели) – *учители* (идейные руководители), *мехи* (кузнечные) – *меха* (выделанные шкуры), *соболя* (меха) – *соболи* (животные), *счета* (документы) – *счеты* (прибор, взаимные отношения), *сыны* (родины) – *сыновья* (у родителей) и др.

§ 4. Окончания имен существительных родительного падежа множественного числа

В родительном падеже множественного числа в литературном языке употребляются следующие формы существительных (одни без окончания, другие с окончанием):

а) слова мужского рода: (пара) *ботинок, валенок, погон, сапог, чулок* (но: *носков, апельсинов, баклажанов, гектаров, мандаринов, помидоров, рельсов, томатов, фильмов, комментариев, коррективов*); (среди) *армян, грузин, осетин, башкир, бурят, румын, татар, туркмен, турок, цыган* (но: *калмыков, киргизов, монголов, таджиков, тунгусов, узбеков, якутов*); (несколько) *ампер, ватт, вольт, гран* (но: *граммов, килограммов*); (отряд) *солдат, партизан, гренадер, гусар, драгун, кирасир, улан* (но: *минеров, саперов*);

б) слова женского рода: *барж, басен, вафель, домен, кочерег, оглобель, свадеб, усадеб, простыней, яблонь* (но: *долей, кеглей, саклей, свечей* - в поговорке: *игра не стоит свеч*);

в) слова среднего рода: *верховьев, низовьев, устьев, платьев; захолустий, побережий; коленей, снадобий; яблок, древков, личиков, остриев; болотцев, копытцев, кружевцев, поленцев; блюдец, полотенец, зеркалец, одеялец;*

г) слова, не имеющие единственного числа: *нападок, потемок, сумерек; заморозков, лохмотьев, помоев; будней, граблей, яслей.*

§ 5 Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний

1. При выборе падежных форм типа **в цехе – в цеху, в отпуске – в отпуску** следует исходить из того, что формы на **-е-** присущи литературному языку, а формы на **-у-** разговорному.

2. При склонении таких сочетаний, как **Первое мая**, изменяется только первая часть: **приготовиться к Первому мая**.

3. Иностранные фамилии на **-ов** и **-ин** имеют в творительном падеже окончание **-ом** (в отличие от русских фамилий, имеющих окончание **-ым**). Например: **Вихровом, Дарвином**.

4. Мужские русские и иноязычные фамилии, оканчивающиеся на согласный звук, склоняются, женские – не склоняются. Ср.: **студенту Кулику – студентке Кулик; у Карла Зегерса – у Анны Зегерс**.

5. Не склоняются фамилии на **-аго, -яго, -ых, -их, -ово**: **Живаго, Дубяго, Красных, Долгих, Дурново** и др.

6. Украинские фамилии на **-ко (-енко)** в художественной литературе XX века склонялись: «Стихотворение, посвященное Родзянке А.Г.» (А.С. Пушкин), «с Гончаренкой» (И.С.Тургенев), «Под вечер Беликов поплелся к Коваленкам» (А.П. Чехов).

В современной печати такие фамилии, как правило, не склоняются: юбилей Тараса Шевченко, воспоминания о В.Г. Короленко.

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Вместо точек поставьте, где нужно, окончания, согласуя в роде сказуемое с подлежащим

1. К завтраку был... подан... кофе с молоком. 2. Покупатель попросил дать ему примерить прав... туфл... 3. Крыша сарая была покрыта тол... 4. На лицо женщины был... накинута... траурн... вуаль. 5. Кому приятно, чтобы ему наступили на любим... мозоль? 6. Такси стоял... у ворот дома. 7. «Франс Пресс» передал... экстренное сообщение. 8. Актер снял огромные круглые очки; небольш... пенсне в золотой оправе придал... его лицу совсем другой вид. 9. Бюро по трудоустройству опубликовал... новый бюллетень. 10. Сочи расположен... севернее Сухуми, но южнее Туапсе. 11. Недавно здесь открыт... кафе-столовая. 12. Дв... колибри привлекли внимание орнитолога. 13. Театр-студия воспитал... немало талантливых актеров. 14. Вскоре они выехали на просторн... авеню. 15. С приходом нового директора музей-квартира А. Ахматовой пополнил... новыми экспонатами. 16. ООН выступил... с призывом к объединению всех прогрессивных сил в борьбе с терроризмом.

Упражнение № 2

Раскройте скобки, ставя имена существительные в нужном падеже, объясните особенности образования падежных форм.

1. Десятки (тонна) болгарских (помидор), украинских (яблоко), крымских (мандарин), вьетнамских (банан), африканских (апельсин) доставляют в промышленные центры в специальных рефрижераторных поездах. 2. Для своей работы кочегар располагает целым набором больших и малых (кочерга). 3. На фестивале молодежи и студентов можно было видеть национальные одежды (таджик, киргиз, якут, узбек, монгол, мордвин, осетин, башкир, бурят, туркмен). 4. В универмаге был богатый ассортимент изящных (туфля), узорных (чулок), безразмерных (носок), модных дамских (сапог). 5. Пищей для болотных (цапля) служат лягушки, водяные черви, пиявки. 6. В общежитие поступили комплекты новых (наволочка, простыня, одеяло). 7. Из открытых детских (ясли) слышались веселые голоса. 8. Хозяевам многих (дупло) стали дикие пчелы и осы. 9. Пора летних (сумерки) в лесу – желанное время для охотника.

Упражнение № 3

Исправьте ошибки в употреблении форм имен существительных.

1. Мичурин творчески переработал многое из того, что было создано Дарвиным. 2. Документы нужно представить к первому августу. 3. Разделите все это на несколько равных долей. 4. Помножьте числителя первой дроби на знаменателя второй. 5. Опытные шофера уверенно вели машины, лавируя между пешеходами. 6. Плетеное кресло-качалка стояла на террасе. 7. У обеих сестер было много красивых платий. 8. По обоим сторонам строительной площадки возвышались аккуратно сложенные штабеля кирпичей. 9. Мальчик был разведчиком у партизанов. 10. Для проведения бесед и докладов были приглашены квалифицированные лектора. 11. У причала столпились военные катера; на внешнем рейде стояли крейсера. 12. В молодости он снимался с Чарльзом Чаплиным. 13. В последнее время разгорелась дискуссия: должно ли существовать государственное СМИ. 14. В зоопарке мы увидели много интересных животных: ловкую шимпанзе, пеструю какаду, забавную пони, большую кенгуру. 15. Заседание состоялось на кафедре у профессора Ивана Николаевича Гордейчук.

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

1. Употребление полной и краткой форм имен прилагательных

Полные формы	Краткие формы
Обычно обозначают такой признак, который присущ предмету вне определенного времени, постоянно или в течение какого-либо продолжительного отрезка времени: Глаза у нее были грустные; Весь день он был сердитый	Обычно выражают такой признак, который присущ предмету в любых временных рамках или в какой-либо конкретный момент: Он всегда ворчлив и сердит; Наташа еще больна и т.п.
Часто обозначают абсолютный признак, не связанный с конкретной ситуацией, условиями, обстановкой: Сумка тяжелая (для всех, вообще)	Часто обозначают признак, обусловленный конкретной ситуацией, обстановкой и т.п.: Сумка тяжела (для кого-либо)
Часто придают высказыванию констатирующий и описательный характер	Часто придают высказыванию экспрессивный и усилительно-оценочный характер
Могут обладать оттенком смягченного выражения: Она злая и глупая	Могут обладать оттенком категоричного выражения: Она зла и глупа
Употребляются во всех стилях речи, но могут придавать высказыванию разговорный характер	Могут придавать высказыванию книжный характер
В форме творительного падежа в сочетании с глаголом-связкой более частотны, чем краткие формы: Был веселым, стал богатым.	В сочетании с глаголом-связкой менее частотны, чем полные формы: Был весел, стал богат.

Однако следует помнить, что каждое из указанных различий само по себе носит факультативный характер, не является абсолютным и реально обнаруживается лишь в полярных случаях. Определяя целесообразность выбора краткой или полной формы, необходимо учитывать все возможные различия, а также обращать внимание на значение самого прилагательного и лексический состав предложения.

2. При полной форме имени прилагательного, употребленной в именительном падеже в роли составного сказуемого, не могут, как правило, быть управляемые слова, а при краткой форме – могут. Ср.: он был болен ангиной, он способен к музыке (но нельзя сказать: «он был больной ангиной», «он способный к музыке»).

3. Из дублетных форм кратких прилагательных (на **-ен** и **-енен**), образуемых от полных форм на **-енный**, в нейтральных стилях речи все больше закрепляется краткая форма от прилагательного на **-ен** как более экономная: бессмысленный – бессмыслен (а не «бессмысленен»). Форму на **-ен** (а не **-енен**) имеют также: бедственный – бедствен, бездейственный – бедействен, беспочвенный – беспочвен, бесчисленный – бесчислен, величественный – величествен, двусмысленный – двусмыслен, злокачественный – злокачествен, искусственный – искусствен, легкомысленный – легкомыслен, многочисленный – многочислен, мужественный – мужествен, невежественный – невежествен и др.

4. Не употребляются формы «более лучший», «более худший» и т.п., поскольку второе слово само по себе уже выражает значение сравнительной степени.

5. В литературном языке приняты такие формы сравнительной степени имен прилагательных: бойче, звонче, ловче, слаще, хлестче (а не «бойчее», «звончее», «ловчее», «слаже», «хлеще»).

6. Не употребляются в качестве однородных членов полная и краткая формы имени прилагательного. Нельзя сказать: «дом каменный и весьма прочен», если одно из

прилагательных не образует краткой формы, то оба должны быть употреблены в полной форме: дом каменный и весьма прочный.

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Исправьте ошибки в употреблении форм имен прилагательных.

1. Я способен, и вы должны меня принять в театральное училище. 2. Сначала я спорил с мамой, а потом понял, что она всегда правее меня. 3. Самый наибольший вред наносит человеку курение. 4. Наш интерес к медицине вполне понятный. 5. Женщина была очень полна, так как тяжело болела. 6. Будет более лучше, если ты выполнишь мою просьбу. 7. Виталий Борисович был очень похожий на своего старшего брата. 8. Если цветы сразу же не поставить в вазу, они будут еще вялее. 9. Как плохо, когда не можешь получить в библиотеке самую нужную книгу. 10. Мальчик был тяжело больной ветрянкой. 11. Небольшой старинный город расположен по обоим сторонам самой красивой реки во Владимирской области. 12. Отношение к людям должно быть мягше, а взгляд на жизнь – ширше. 13. Подобный ответ бессмысленен. 14. Небо сегодня голубое и полно удивительной прозрачности. 15. Герой рассказа – ученик ремесленного училища, он всегда подтянутый, всегда одетый по форме, культурный в обращении. 16. Надо вести себя более скромнее и проще. 17. Первый ученик отвечал бойчее, чем второй.

Упражнение № 2

От следующих прилагательных образуйте все возможные формы степеней сравнения.

Подберите к ним синонимические выражения. Составьте с ними словосочетания.

Глубокий, дальний, живой, хороший, гордый, здоровый, плохой, хромой, молодой, мокрый, близкий, полосатый, маленький, чуждый, холостой, сухой, грубый, веселый.

Упражнение № 3

Раскройте скобки, выбрав одну из предложенных форм.

1. Я (сыт / сытый). 2. Сегодня он (сердит / сердитый). 3. Профессор (доволен / довольный). 4. Больной еще (слаб / слабый). 5. Вода в реке была (темна / темная) и (холодна / холодная). 6. Константин Сергеевич очень (умен / умный). 7. Эти многоугольники (симметричны / симметричные). 8. Он слишком (застенчив / застенчивый). 9. Эти ошибки легко (исправимы / исправимые). 10. Эта река слишком (мелководна / мелководная) для судоходства. 11. Кто (бодр / бодрый) душой, тот всегда (весел / веселый) и (здоров / здоровый). 12. Мясо уже почти (готово / готовое). 13. Стены в этой крепости (высоки / высокие).

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

1. Собирательные числительные двое, трое, четверо и т.д. употребляются только в следующих случаях:

а) с существительными, называющими лиц мужского пола: двое друзей, трое прохожих (поэтому нельзя сказать: «двое девушек»);

б) с существительными дети, ребята, люди, лица (в значении «человек»): двое ребят, трое людей, четверо незнакомых лиц;

в) с существительными, употребляющимися только во множественном числе: двое саней, трое суток, четверо щипцов (начиная с числительного пятеро обычно употребляется количественное числительное: пять ножниц, шесть суток);

г) с личными местоимениями мы, вы, они (нас трое, их пятеро).

2. В составных числительных должны склоняться все слова: с тремя тысячами пятьюстами пятью рублями.

3. При сочетании составных числительных, оканчивающихся на два, три, четыре (т.е. 22, 23, 24 и т.п.), с существительными, употребляющимися только во множественном числе, следует форму именительного и винительного падежа заменять другим оборотом, так как нельзя сказать «двадцать два (двое, две) суток» и т.п. Поэтому говорят: прошло двадцать два дня,

куплено двадцать три штуки ножниц, открыты новые ясли в количестве двадцати четырех и т.д., с использованием форм косвенных падежей (кроме винительного).

4. Числительные полтора и полтора́ста согласуются в косвенных падежах (кроме винительного) с существительными: в полутора часах, в полтора́ста книгах.

5. Составные числительные, оканчивающиеся на два, три, четыре, сохраняют в винительном падеже форму именительного падежа также в тех случаях, когда они сочетаются с названиями одушевленных предметов: принять двадцать три посетителя, выдвинуть сто четыре кандидата (а не: «...двадцать трех посетителей», «...сто четырех кандидатов»).

6. При смешанном арифметическом числе существительное управляется дробью, а не целым числом: 10,2 процента (а не «процентов»).

7. При сочетании числительного полтора с существительным определение ставится в форме множественного числа: полтора полных стакана.

8. В сложных словах, первая часть которых образована числительным, последнее слово употребляется в родительном падеже: трехлетие, трехметровый, трехсотый. Исключение составляют только числительные сто и девяносто, которые сохраняют начальную форму: столетие, девяностометровый.

9. При составных числительных, оканчивающихся на два, три, четыре, существительное употребляется в форме единственного числа: двадцать три юноши.

10. При предлоге по числительные два, три, четыре, двести, триста, четыреста употребляются с винительным падежом (по две книги, по триста рублей), остальные числительные – с дательным падежом (по одному карандашу, по пяти рублей, также: по пять рублей).

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Исправьте предложения, объясните ошибки в употреблении числительных

1. Трое юношей и девушек исполняли красивый танец. 2. Школьная библиотека располагает двумя тысячами четыреста восемьдесят тремя книгами. 3. Папанинцы пробыли на льдине 274 суток. 4. Город находится в полтора́ста километров от областного центра. 5. В этот день комиссия проэкзаменовала двадцать трех учащихся. 6. Успеваемость в классе составляет 96,5 процентов. 7. Машины стояли у обоих ворот (поставьте это сочетание в именительном падеже).

8. До начала экзаменов осталось полтора учебного месяца. 9. Страна отмечала восьмьсотлетие со дня основания Москвы. 10. В соревнование за отличное качество выпускаемой продукции включилось 243 юношей и девушек.

Упражнение № 2

Перепишите, раскрывая скобки и выбирая один из вариантов.

1. Доставлен груз весом (тысяча - тысячу) пятьсот килограммов. 2. Эти события произошли в (тысяча - тысячу) девятьсот пятом году. 3. Можно было ограничиться ста тысячами (рублей - рублями). 4. Влажность воздуха составила 76, 5 (процента - процентов). 5. Каждому ученику дали по (пять - пяти) тетрадей. 6. Ферма приобрела еще (две коровы – двух коров). 7. Преподаватель проэкзаменовал (двадцать три ученика – двадцать трех учеников). 8. Надежда Ивановна – мать (трех - троих) детей. 9. Город расположен по (обоим - обеим) сторонам живописной реки. 10. Учительница беседовала с полтора (десятков - десятками) учеников. 11. Город находится в полтора́ста (километров - километрах) от областного центра. 12. Атлет поднял штангу весом 139,5 (килограммов - килограмма).

Упражнение № 3

I. Замените цифры соответствующими числительными. Раскройте скобки, употребив существительные (словосочетания с существительными) в нужной падежной форме.

1. Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу. 2. Наша база находилась в 841 (километр) от города. 3. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр). 4. Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только

около 750. 5. Мы израсходовали $\frac{3}{4}$ (бак) воды. 6. Воздух наполнился 1000 (разный птичий свист). 7. Довольно трудно издать книгу с 7395 (чертеж) в нашем издательстве. 8. За новый проект проголосовало 0,9 (собравшиеся). 9. В (1973 год) и произошло это печальное событие. 10. Царь Леонид с 300 (спартанец) в Фермопильском ущелье прикрывал отступление греческих войск.

II. В приведенных предложениях найдите ошибки, связанные с употреблением имен числительных, и предложите правильный вариант:

1. Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячно первого года. 2. Сообщаю, что вчера в ночь между одиннадцати и двадцати четырех часов я находилась дома, что может быть подтверждено троими соседками. 3. В тысячу девятисот тринадцатом году мы уехали из России. 4. Сейчас, когда я могу гордиться сороками лет прожитой жизни, многие вещи мне кажутся иными. 5. Победителя наградили полторастами тысячами рублей. 6. После проверки выяснилось, что на складе не хватало три тысячи пятьсот сорок две коробки конфет.

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ МЕСТОИМЕНИЙ

1. Местоимение обычно заменяет ближайшее к нему предшествующее существительное. Нарушение этого положения ведет к искажению смысла. Например: Тайна строения Венеры, казалось, надолго скрыта от науки, так как ее не видно (науки или планеты?)

2. Собирательное существительное (крестьянство, студенчество, группа и т.д.) нельзя заменять местоимением в форме множественного числа. Нельзя сказать: «Студенчество разъехалось на каникулы; они хорошо отдохнут в течение лета». Чтобы не создавать неудобное сочетание «оно отдохнет», следует слово студенчество заменить словом студенты.

3. Возвратные местоимения себя и свой относятся к лицу, производящему действие. Поэтому в предложениях: Жилец попросил дворника отнести вещи к себе; Профессор предложил ассистенту прочитать свой доклад – местоимение себе по смыслу относится к существительному дворник, а местоимение свой – к слову ассистент.

4. Правильными являются формы у нее, от нее (формы у ней, от ней носят разговорный или устаревший характер).

5. Личное местоимение 3-го лица иногда дублирует имеющееся в предложении подлежащее-существительное. В одних случаях такое плеонастическое употребление местоимений используется для подлежащего и встречается в ораторской и поэтической речи, например: Весь облик Грузии любимой, он стал другим в сознании жить... (Тихонов). В других случаях рассматриваемое явление наблюдается в разговорном языке, в просторечии, например: Народ, он культуры требует (Солоухин); Пуля – она Федотку-то не угодит, а кого-нибудь со стороны свалит (К.Седых). Без стилистического задания подобные конструкции в литературном языке (в научной, официально-деловой речи, в нейтральных стилях) не следует употреблять.

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Исправьте предложения и объясните ошибки в употреблении местоимений.

1. Мальчик теперь сирота; отец умер, когда ему было три года. 2. Сзади его шла нагруженная вещами телега. 3. Группа сдала все зачеты и просила проэкзаменовать их в первую очередь. 4. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону. 5. Когда наступили каникулы, студенты поехали к своим родным; они их ждали с большим нетерпением, надеясь хорошенько отдохнуть. 6. Больной попросил сестру налить себе воды. 7. Первое выступление артистки принесло ей большой успех, и от ней можно было ждать многое. 8. Экскурсовод давал объяснения своим слушателям и просил их записывать, чтобы потом можно было их напечатать.

Упражнение № 2

Объясните ошибки в употреблении местоимений.

1. Высчитав мой заработок, бригадир указал соразмерно ему сумму причитавшихся с меня налогов.
2. Я должен поздравить Екатерину Сергеевну с успешной защитой своей докторской диссертации.
3. В экспедиции мне не хватало своего ребенка.
4. Ушел из своей жизни Миттеран.
5. После переговоров между собой и Борисом Ельциным Клинтон и Коль пришли к определенным выводам.
6. Республика будет вести независимую политику, не прогибая ни перед кем спину и защищая ее интересы.

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ ГЛАГОЛА

1. **Некоторые формы глаголов на -ся** имеют двойное значение – страдательное и возвратное, что создает иногда неясность смысла. Например: Молодые специалисты направляются на новостройки (сами направляются или их направляют?). В этих случаях вместо страдательной формы лучше употребить другую (молодых специалистов направляют).
2. **Не допускается смешение видов глагола в предложении!** (Например: Надо помогать молодёжи расти и проявить свои способности)
3. **Литературными считаются следующие формы повелительного наклонения:** высунь, выставь, выправь, высыпь, почисти, не взгляни, выйди, не кради, положи.
4. **Рекомендуются следующие формы глаголов несовершенного вида, образованные с помощью суффиксов *-ыва-*, *-ива-*** от глаголов совершенного вида с ударным гласным **о** в корне: затронуть – затрагивать, осваивать, оспаривать, усваивать, успокаивать, застраивать, удваивать, удостаивать (в этих формах **о** чередуется с **а**); отсрочивать, обуславливать, подытоживать, узаконивать, приурочивать, уполномочивать (сохраняется гласный **о**).
5. **В парах** видеть – видать, слышать – слыхать, мучить – мучать, лазить – лазать, прочитав – прочесть, поднимать – подымать первые глаголы – книжные, вторые – разговорные.
6. **В литературном языке не употребляются формы 1-го лица единственного числа настоящего или будущего простого времени от глаголов** победить, убедить, очутиться, чудить, ощутить, пылесосить и некоторых других. Отсутствующие формы выражаются описательно (могу очутиться, сумею убедить, сумею победить, попытаюсь ощутить и т.д.).
7. **Рекомендуются формы** полощет, плещет, колышет, машет, кличет, кудахчет, мурлычет, мяукает, сыплет, щиплет, а не: полоскает, плескает, махает, колыхает, кликает, кудахтает, мурлыкает, мяучит, сыпет, щипет – формы разговорные и просторечные.
8. **Глаголы выздороветь, опостылеть, опротиветь образуют личные формы по типу 1 спряжения:** выздоровею, -еешь, -еют; опостылею, -еешь, -еют; опротивею, -еешь, -еют. Формы глаголов выздоровлю, -ишь, -ят и подобные (по 2 спряжению) имеют устаревший и разговорный характер.
9. **Более распространенными в живом языке являются для прошедшего времени бесприставочных глаголов с суффиксом *-ну-***, обозначающим постепенное усиление длительного состояния, следующие формы: сох, кис, глох, хрип, чах т.д. (а не: сохнул, киснул, мокнул, глохнул, чухнул и т.д.).

Грамматико-стилистические упражнения Упражнение № 1

Исправьте предложения и объясните ошибки в употреблении глаголов

1. Семена подсолнуха дробятся, разминаются и отмываются холодной водой от примесей.
2. Не порти мебель, ставя на стол горячий чайник.
3. Необходимо сосредотачивать внимание на важнейших вопросах.
4. Где вы слышали об этом?
5. Если так будет продолжаться, я очущусь в затруднительном положении.
6. По совету врача больной полоскает горло раствором питьевой соды.
7. Не махай так сильно руками.
8. Цветок без воды сохнул в вазе.
9. Дальнейшие переговоры уполномочивался вести глава делегации.
10. Шахматист отвергнул

предложение соперника согласиться на ничью. 11. Лиловая занавеска колыхается от ветра. 12. Несется Терек, волнами точит дикий берег, клококает вокруг огромных скал.

Упражнение № 2

От приведенных глаголов образуйте формы 1-го лица единственного числа, при невозможности их образования замените их описательными выражениями:

Бороться, бродить, запретить, затмить, блеснуть, образоваться, косить, раздавать, записать, выдавить, течь, блистать, жать, сесть, махать.

Упражнение № 3

Составьте предложения с глагольными формами, объясните, почему нельзя смешивать и взаимозаменять эти формы:

Блистают – блещут; внимают – внемлют; капают – каплют; махают – машут; страдают – страждут; сыплют – сыпят; чтят – чтут.

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ ПРИЧАСТИЙ

1. **Формы причастий на –ся** следует, где это можно, заменять страдательными формами: вместо «сын, воспитывающийся отцом» сын, воспитываемый отцом. Иногда такая замена необходима потому, что частица –ся имеет различные значения, в том числе возвратное и страдательное, которые могут смешиваться; например, вместо «коровы, отправляющиеся на убой» нужно ...отправляемые на убой».

2. **Ошибочны формы причастий на –ший от глаголов совершенного вида** (со значением будущего времени), поскольку такой формы причастия не существует («сделающий», «вздумающий» и т.п.)

3. **Неправильные формы причастий с бы**, поскольку глаголы в сослагательном наклонении причастий не образуют («выступление, вызвавшее бы возражения» и т.д.).

4. **Причастный оборот должен полностью стоять или после определяемого существительного (книга, лежащая на столе), или перед ним (лежащая на столе книга), но не должен разрываться определяемым словом («лежащая книга на столе»).**

5. **Бесприставочные глаголы с суффиксом –ну-** типа гаснуть, мокнуть, сохнуть сохраняют этот суффикс в причастиях, например: глохнувший, липнувший, мокнувший, слепнувший.

Реже встречаются параллельные формы без суффикса, например: мерзший, кисший.

Приставочные глаголы этого типа, как правило, теряют суффикс в форме причастия, например: оглохший, прилипший, промокший, ослепший. В отдельных случаях образуются формы с суффиксом (завязнувший, исчезнувший) или параллельные формы с суффиксом и без суффикса (завянувший – завядший, зачахнувший – зачахший, иссякнувший – иссякший, постигнувший – постигший, увянувший – увядший и некоторые другие).

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Исправьте предложения и объясните ошибки в употреблении форм причастий

1. Он говорил о порядках, господствующих здесь до революции. 2. Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений. 3. Писатель рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию. 4. В ближайшее время будет показана новая постановка, создающаяся силами членов драматического кружка. 5. Наша регулярно выпускающаяся стенгазета сообщает интересные сведения о жизни школьного коллектива. 6. Смельчаки, попытающиеся совершить восхождение на вершину этой горы в зимних условиях, поплатятся жизнью. 7. Ученики, напишущие слабо домашнее сочинение, должны будут его переделать. 8. Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе научного кружка, должен подать заявление в деканат. 9. Прочитанная лекция для учеников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес. 10. Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.

Упражнение № 2

Замените придаточные определительные предложения причастными оборотами; если этого нельзя сделать, укажите причину невозможности замены.

1. Челкаш был доволен своей удачей, собой и этим парнем, который им был так сильно напуган и превратился в раба.
2. Грушницкий из тех людей, которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы.
3. Автору пришлось присутствовать при сцене у помещика Пеночкина, которая надолго останется у него в памяти.
4. В крайнем доме, которым кончается деревня, горел еще свет.
5. Мы проезжали по равнине, которая была выжжена солнцем и покрыта пылью.
6. Грибоедов в комедии «Горе от ума» затронул ту же тему, которую потом стали разрабатывать другие писатели-классики.
7. Среди книг не было ни одной, которая не заинтересовала бы меня.
8. Метелица посмотрел и вдруг признал в черноголовом парнишке того самого пастушонка, которому он оставил вчера свою лошадь.
9. Илья входил во двор с важным видом человека, который хорошо поработал.

НОРМАТИВНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ФОРМ ДЕЕПРИЧАСТИЙ

1. Из вариантов **взяв – взявши, встретив – встретивши, купив – купивши** и т.п. **первый (с суффиксом -в) является нормативным для современного литературного языка**, второй (с суффиксом **-вши**) имеет разговорный, иногда устаревший характер. Формы на **–вши** сохраняются в пословицах и поговорках, например: Давши слово, крепись; Снявши голову, по волосам не плачут.

2. **Возможны варианты** замерев – замерши, заперев – заперши (вторая форма в каждой паре имеет разговорный характер). Но только выведя (не «выведши»), выметя (не «выметши»), обрета (не «обретши»), отвезя (не «отвезши»), ошибаясь (не «ошибившись») и т.д.

В парах высунув – высуня (ср.: бежать высуня язык), положив – положе (ср.: положе руку на сердце), разинув – разиня (ср.: слушать разиня рот), скрепив – скрепя (ср.: согласиться скрепя сердце), сломив – сломя (ср.: броситься сломя голову), спустив – спустя (ср.: работать спустя рукава) и т.п. вторые формы устарели и сохраняются в устойчивых фразеологических выражениях. Ср. также устаревший оттенок в формах вспомня, встретя, увидя, услыша и т.п.

Неупотребительны в современном языке формы бежа, жгя, ища, нося, пиша, пляша, ходя, хохоча и другие подобные формы.

3. **Стилистически окрашенными (под народную или старинную речь) являются деепричастные формы на –учи (-ючи):** гляючи, греючи, гуляючи, едучи, жалеючи, живучи и т.п. В значении наречий употребляются формы играючи (ср.: делать играючи), крадучись (ср.: идти крадучись), припеваючи (ср.: жить припеваючи), умеючи (ср.: пользоваться умеючи) и некоторые другие.

4. **Деепричастный оборот не может быть употреблен, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам.** Например: «Возвращаясь домой, меня застиг дождь».

5. **Деепричастный оборот не может быть употреблен в безличном предложении, имеющем логическое подлежащее**, например: «Подходя к лесу, мне стало холодно».

6. **Деепричастный оборот не может быть употреблен, если предложение выражено страдательной конструкцией**, потому что производитель действия, выраженного сказуемым, и производитель действия, выраженного деепричастием, не совпадают, например: «Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причалах Нижнего Новгорода».

7. **Следует избегать нагромождения деепричастий, создающее неблагозвучие.** Например: «Наскоро одевшись, но, зацепившись за что-то и споткнувшись, упал».

Грамматико-стилистические упражнения

Упражнение № 1

Исправьте предложения и объясните ошибки в употреблении форм деепричастий.

1. В соревнованиях по шахматам молодой мастер, встречаясь с гроссмейстером, одержал блестящую победу. 2. Употребление этих выражений и оборотов может быть показано на наглядных примерах, взяв в качестве иллюстраций образцы художественной литературы. 3. Все изложение в книге сделано предельно коротко, учитывая бюджет времени студента. 4. От науки требуются такие советы, применив которые получилась бы польза в практической работе. 5. Прочитав вторично работу, мне думается, что основные мысли выражены в ней правильно. 6. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, быстро соскочили на землю и, наскоро раздевшись, бросились в воду. 7. Пользуясь логарифмической линейкой, расчет производится быстро и легко. 8. Получив тяжелую рану, солдат был спасен своими товарищами.

Упражнение № 2

Замените придаточные предложения деепричастными оборотами и наоборот; если этого сделать нельзя, укажите причину невозможности замены.

1. Так как Горький хорошо знал жизнь и быт босяков, он мог ярко изобразить их в своих произведениях. 2. Когда мы вернулись домой, уже стемнело. 3. Евгений Онегин произвел на Татьяну сильное впечатление, так как резко выделялся среди окрестных помещиков. 4. После того, как ученики закончили проверку диктанта, преподаватель взял у них тетради. 5. Когда Плюшкин развязывал всякие связки, он попотчевал гостя такой пылью, что тот чихнул. 6. Старик-перевозчик дремал, наклоняясь над веслами. 7. Каштанка, не вынося музыки, беспокойно задвигалась на стуле и завывала. 8. Мимо Каштанки, толкая ее ногами, безостановочно взад и вперед проходили заказчики. 9. Не восстановив своего здоровья, он не сможет серьезно заниматься. 10. Отпустив генералов, Кутузов долго сидел, облокотившись на стол.

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

Вариант 1

1. Согласуйте прилагательные с существительными:
Военн... атташе, любим... кресло-качалка, цветочн... шампунь, седьм... авеню, представителн... жюри, бел... рояль, зимн... пальто, бедн... Мери, небольш... пенсне, разъярен... шимпанзе.
2. Образуйте от данных слов:
 - а) формы именительного падежа множественного числа:
контейнер, сорт, корпус, тон, бухгалтер;
 - б) формы родительного падежа множественного числа:
ясли, таджики, баклажаны, партизаны, полотенца.
3. Исправьте ошибки:
 - а) Тайна поверхности Венеры, казалось, надолго скрыта от науки, так как ее не видно;
 - б) Это задание более важнее, чем предыдущее;
 - в) Пришлось довольствоваться шестьюстами семидесяти рублями;
 - г) Ученики, напишущие упражнение с ошибками, должны будут поработать над ними;
 - д) Поднявшись на гору, нам открылся чудесный вид.
4. Отметьте варианты, находящиеся за пределами норм литературного языка:
двадцать девять пар чулок – чулков, согласно расписания – расписанию, пара туфель – туфлей, оспаривать – оспоривать, уведошь – уведоми, ложки – положи, пятая авеню – пятое авеню, более моложе – моложе.

Вариант 2

1. Согласуйте прилагательные с существительными:
Известн... маэстро, оригинальн... рассказ-сценка, обещанн... интервью, симпатичн... мадемуазель, железнодорожн... плацкарта, густ... желатин, черн... вуаль, точн... пенальти, заботлив... кенгуру.
2. Образуйте от данных слов:
 - а) формы именительного падежа множественного числа:
офицер, катер, вектор, желоб, тормоз;
 - б) формы родительного падежа множественного числа:
ботинки, лимоны, будни, монголы, кровли.
3. Исправьте ошибки:
 - а) Люди ликовали: везде звучала музыка, раздавалась дробь каблуков; мы говорили со многими из них прямо на площади;
 - б) Вторая копия фильма оказалась более хуже, чем первая;
 - в) Двадцать шесть рублей будет достаточно для погашения части долга;
 - г) Прибывающий состав на четвертый путь следует в депо;
 - д) Готовясь к экзаменам, ему пришлось серьезно потрудиться.
4. Выберите вариант, соответствующий нормам русского литературного языка:
Сох – сохнул, лазить – лазать, обусловливать – обуславливать, машет – махает, вопреки обещания – вопреки обещанию, привыкший – привыкнувший, старый мозоль – старая мозоль, двое подруг – две подруги.

Вариант 3

1. Согласуйте прилагательные с существительными:

Сезонн... выставка-продажа, густ... контральто, кожан... портмоне, достойн... кабальеро, известн... леди, целебн... алоэ, мо... туфля, грузов... такси, стар... ботинок, забыт... Капри.

2. Образуйте от данных слов:

а) формы именительного падежа множественного числа:

шелк, слог, крендель, учитель, кучер;

б) формы родительного падежа множественного числа:

места, узбеки, мандарины, погоны, усадьбы.

3. Исправьте ошибки:

а) Если после трехдневного содержания этих собак в специальном месте за ними не явятся владельцы, последние подлежат уничтожению;

б) Этот разговор был для меня более интереснее, чем я предполагал;

в) Студентам нашего института прочитано около триста пятьдесят тысяч часов лекций;

г) Обычно работа завершается списком используемой литературы;

д) Слушатели, сумеющие ответить на вопрос викторины правильно, получают приз.

4. Отметьте варианты, находящиеся за пределами норм литературного языка:

уполномочивать – уполномачивать, инженера – инженеры (мн.ч.), у нее – у ней, элегантно платье-костюм – элегантный платье-костюм, млекопитающие – млекопитающиеся, тридцать студентов туркмен – туркменов, прекрасный Тбилиси – прекрасное Тбилиси, мяукает – мяучит.

Вариант 4

1. Согласуйте прилагательные с существительными:

Секретн... завод-лаборатория, известн... кутюрье, скромн... фройлен, прочн... тюль, тепл... кашне, полноводн... Эри, вкусн... иваси, достойн... жюри, натуральн... кофе, стар... мозоль.

2. Образуйте от данных слов:

а) формы именительного падежа множественного числа:

округ, аптекарь, инженер, пропуск, флюгер;

б) формы родительного падежа множественного числа:

дела, хорваты, побережья, санатории, доли.

3. Исправьте ошибки:

а) Руководитель пригласил заместителя, он обстоятельно его знакомил с предстоящими заданиями;

б) Экскурсия оказалась более увлекательнее, чем ожидали;

в) Штраус обессмертил свое имя четырехста сорок семью вальсами;

г) Следует смазать трубки двух рядов, имеющих трещины;

д) Приехав в Турцию, нас встретили представители туристической фирмы.

4. Выберите вариант, соответствующий нормам русского литературного языка:

Не менее четырехста двадцати шести ящиков – не менее четырехсот двадцати шести ящиков, 17 кг (прописью) мандарин – мандаринов, моющие обои – моющиеся обои, горячий кофе – горячее кофе, самый глубочайший – самый глубокий, любимая роман-газета – любимый роман-газета, ловкий шимпанзе – ловкая шимпанзе, отсрочивать – отсрачивать.

Список использованной литературы

1. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева Русский язык и культура речи:

Учебное пособие для вузов. Издание 5-е. - Ростов н/Д: Изд-во Феникс, 2003

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. – Изд.14-е, стер. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – (Среднее профессиональное образование)

3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко. – 45-е изд. – М.: Просвещение, 2009.

4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. И.Б. Голуб. – 8-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-пресс, 2003.

5. Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – 4-е изд. – М.: изд-во МГУ, 1994.

6. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред. В.Д.Черняк. – М.: Высшая школа: С-Пт: изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003.