

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Урюпинский агропромышленный техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УПР  
ГБПОУ «Урюпинский  
агропромышленный  
техникум»  
\_\_\_\_\_ Васильев С.В.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы  
по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык»  
для обучающихся по профессиям  
19.01.17 «Повар, кондитер»,  
43.01.02 «Парикмахер»,  
35.01.14 «Мастер по техническому обслуживанию  
и ремонту машинно-тракторного парка»

Урюпинск, 2018

Методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы разработаны в соответствии с ФГОС СПО и Рабочей программы по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППКРС по учебной дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» для обучающихся по профессиям 19.01.17 «Повар, кондитер», 43.01.02 «Парикмахер», 35.01.14 «Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка».

**Организация-разработчик:** ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум»

**Составитель-разработчик:** Филимонова Елена Борисовна, преподаватель

---

*(Ф.И.О., должность, подпись)*

Рассмотрено:  
на заседании ПЦК  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2018 г.  
№ \_\_\_\_\_  
Председатель ЦК\_\_\_\_\_ В.С.Парамонова

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы разработаны в соответствии с ФГОС СПО и Рабочей программой по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» для углубления теоретических знаний и практических умений, развития исследовательских умений обучающихся.

Целью разработанных заданий внеаудиторной самостоятельной работы является формирование умения обучающихся владеть нормами современного русского литературного языка, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

На проведение внеаудиторной самостоятельной работы студентов специальностей отводится часов.

К каждой теме даются рекомендации по выполнению, задания, список литературы, формы отчетности.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение студента использовать полученные знания при самостоятельном выполнении практических заданий;
- степень самостоятельности при выполнении СРС;
- оформление работы в соответствии с требованиями.

## Тема: «Варианты русского литературного произношения»

**Цель:** формировать умение владеть орфоэпическими нормами и ее вариантами, закрепление и активизация знаний по разделу «Фонетика», «Орфоэпия», развитие навыки пользования орфоэпическими, толковыми и орфографическими словарями

### 1. Методические рекомендации:

Пользуясь орфоэпическим (толковым) словарем, распределить слова на 3 группы:

- а) с произношением [чн]
  - б) с произношением [шн]
  - в) с равноправными вариантами [чн] и [шн]
2. Пользуясь орфоэпическим (толковым) словарем, распределить заимствованные слова на 3 группы:
- а) с произношением твердого согласного перед – е
  - б) с произношением мягкого согласного перед – е
  - в) выделить равноправные варианты
  - г) определить по толковому словарю лексические значения заимствованных слов с неясным значением
3. Пользуясь орфоэпическим словарем, определить произношение [о] или [е] под ударением в данных словах. Распределить слова на 2 группы.
4. Пользуясь орфографическим словарем, вставить пропущенные буквы в данных словах, запомнить их правописание и произношение.
5. Используя фонетическую транскрипцию слов, распределить слова на 2 группы, как соответствующие произношению и несоответствующие. Запомнить правописание данных слов

### Литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., Изд.: «Академия», 2014
2. Русский язык и культура речи/ под ред.В.Д. Черняк. – М.: Высшая шк., 2003
3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2011
4. Словари: толковый, орфоэпический, орфографический

**Форма контроля:** самостоятельная письменная работа по вариантам

**Задания для самостоятельной работы по теме  
“Варианты литературного произношения”:**

1. Разделите приведенные слова на 3 группы, в зависимости от варианта произношения ЧН:

- 1) слова, где произносится [чн]
- 2) слова, где произносится [шн]
- 3) слова, где возможны оба варианта:

Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, нарочно, ночной, отличник, печной, почечный, порядочный, пустячный, ручной, Саввична, двоечник, сердечный, скучный, скворечник, солнечный, сливочный, уличный, шапочный, яичница, прачечная

2. Какой звук: [о] или [е] произносится под ударением в приведенных ниже словах? Проверьте произношение по орфоэпическому словарю русского языка

Желоб, жернов, жердочка, желчь, шерстка, заем, амеба, акушер, гренадер, блестяшки, береста, издевка, маневр, двоеженец, новорожденный, опека, оседлость, недоуменный, никчемный, одновременно, осужденный, платежный, принесший, привезший, истекший, планер, смета, тверже, острие, бытие и сознание, бытие (жизнь, существование), падеж (скота), падеж (в грамматике)

3. Пользуясь орфоэпическим словарем, разделите данные слова на 2 группы в зависимости от произношения мягкого или твердого согласного в позиции перед Е. Укажите слова, в которых допустимы оба варианта:

Интервью, интернат, реглан, резерв, рейс, реквием, рейд, рейтинг, агрессия, кашне, декада, брюнет, сессия, компьютер, темп, одесский, фонетика, турне, термин, академия, интеграл, тенденция, бассейн, кофе, кафе, дефис, крекер, пионер, менеджер, декольте, диспансер, ретро, маузер, анемия, антитеза, атеист, бартер, бизнес, беже. Берет, демагогия. Демпинг, индекс, кодекс, компетентный, корректный, купейный, музей, паштет, пресса, резюме, свитер, террор, фанера, шинель, энергия, юриспруденция, аксессуары

4. Вставьте пропущенные гласные:

Пл...тишь, упл...чено, запл...чено, од...лживать, отср...чивать, присв...ивать, приур...чивать, обсл...вливать, по...черк, воен...чальник, я...тва

5. Распределите слова по двум группам:

- а) слова, в которых произношение совпадает с написанием
- б) слова, в которых произношение отличается от написания

Асфальт, прачечная, яичница, конечно, дуршлаг, инцидент, противень, коридор, крыжовник, почерк, праздничный, макулатура, лаборатория, почтамт, пирожное,

поскользнуться, флюорография, грейпфрут, скрупулезный, сандалии, туристский, заплатит.

### **Тема: “Слово и его лексическое значение”**

**Цель:** формировать умение владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова по словарю, закрепить знания об употреблении многозначных слов, омонимов, паронимов.

#### **Методические рекомендации:**

1. Найти слово в толковом словаре, определить его лексическое значение.
2. Повторить, какие слова называются многозначными, какие омонимами. Чем они различаются? При выполнении 2,3 заданий руководствуйтесь правилом: *в толковых словарях слова - омонимы объясняются как разные слова, многозначные – как одно слово с перечислением значений.*
3. При выполнении 4 задания повторите орфографические правила на правописание слов с – *пол*, союзов *также*, *чтобы* и наречия *так* с частицей *же*, пунктуационные правила в предложениях с вводными словами и прямой речью.
4. При выполнении 5 задания, пользуясь толковым словарем, определить:
  - однозначное и многозначное слово
  - в прямом или переносном значении употребляется
  - определить лексическое значение слова

#### **Литература:**

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Среднее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2004
2. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2011
3. «Толковый словарь русского языка» под редакцией С.И.Ожегова и И.Ю. Шведовой

**Форма контроля:** самостоятельная письменная работа

**Задания для самостоятельной внеаудиторной работы по теме  
«Слово и его лексическое значение»:**

1. Пользуясь толковым словарем, определить лексическое значение данных слов:

венценосный, мракобес, ариозо, анонсировать, неофит, плутократия, буланый, деградация, консенсус, тенденциозность, менталитет, кулуары, консилиум, толерантность, кворум, елей, маклер

2. Найдите в словаре 10 пар слов-омонимов
3. Составьте с указанными словами словосочетания, подтверждающие, что данные слова являются омонимами:

- брак, балка, глава, свет, среда, акция, образование
- грести, бродить, досадить, тушить, настоять
- ключевой, правый, худой

4. Прочитайте, укажите на чем основана игра слов в этом тексте. Перепишите, расставляя знаки препинания:

(Пол)часа для занятого человека то(же) время и я решил воспользоваться мягким креслом что(бы) просмотреть прихваченную с собой брошюру. Предварительно я осведомился Кто последний Замыкавший очередь надменный толстяк признал это с большой (не)охотой очевидно он считал себя крайним

5. Сравните следующие словосочетания, определите, какие значения выделенных слов в них представлены:

Деликатный человек – деликатный вопрос, товарный дефицит – дефицит бюджета, коричневое платье – партия коричневых, топливный кризис – кризис общества, нейтральные страны – нейтральные вещества, партнер в танце – экономический партнер

6. Определите разницу в лексическом значении данных слов, составьте с ними предложения:

Абонемент – абонент, адресат – адресант, бережно – бережливо, статут – статус, экономный – экономичный

- Как называются эти слова?

## Тема: «Самостоятельные и служебные части речи»

**Цель:** закрепление орфографических и грамматических навыков, активизация материала по теме

### Задания:

1. Оформить схему частей речи, учитывая, что самостоятельные части речи делятся на изменяемые и неизменяемые, склоняемые и спрягаемые, а причастия и деепричастия – являются особыми формами глагола
2. Выписать из данного текста примеры всех частей речи, а также причастий и деепричастий
3. Перепишите текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите автора и произведение, откуда взят этот текст. Обратите внимание на правописание НЕ с различными частями речи:

Ливень хлынул (не)ожиданно, и тогда гроза перешла в ураган. В том самом месте, где около (полу)дня, близ **мраморной** скамьи в саду, б...седовали прокуратор и первосв...ще(н, нн)ик, с ударом, похож...м на пушечный, как трость переломило кипарис. Вместе с водяной пылью и градом на балкон под коло(н,нн)ы несло сорва(н,нн)ые розы, листья магнолий, маленькие сучья и песок. Ураган т...рзал сад.

В это время под коло(н, нн)ами находился только один человек, и это был прокуратор

Теперь он (ни, не) сидел в кресле, а лежал на лож... у ни...кого (не)большого стола, уставле(н,нн)ого я(?)ствами и вином в кувшинах. Другое лож... пустое, находилось с другой ст...р...ны стола. У ног прокуратора пр...стиралась (не)убра(н, нн)ая красная, как бы кр...вавая, лужа и валялись осколки **ра...битого** кувшина. Слуга, перед грозой накрывавш...й для прокуратора стол, почему(то) ра...терялся под его взглядом, вьяволновался от(того), что чем(то) (не)угодил, и прокуратор, **ра...сердившись** на него, разбилкувшин о м...заичный пол, прог...в...рив:

- (По)чему в лицо (не)смотришь, когда подаешь? Разве ты что(нибудь) украл?

Ч...рное лицо африканца пос...рело, в глазах его по...вился смертельный ужас, он задр...жал и едва (не, ни) разбил и **второй** кувшин, но гнев прокуратора почему(то) ул...тел так(же) быстро, как и пр...летел. Африканец кинулся было подб...рать осколки и зат...рать лужу, но прокуратор махнул ему рукою, и раб уб...жал. А лужа осталась



Теперь африканец во время урагана прятался возле ниши, где пом...щалась статуя белой нагой женщины со скл.не(н, нн)ой г...л...вой, боясь пок...зат...ся на глаза и в то(же) время ...пасаясь и пр...пустить момент, когда его может позвать прокуратор

*Л...жащ...й* на лож... в гр...зовом (полу)мраке, прокуратор сам наливая себе вино в чашу,пил долгими гл...тками, по вр...м...нам пр...трагивался к хлебу, кр...шил его, гл...тал маленькими кусоч(?)ками, время от времени высасывая устриц, *ж...вал* лимон и пил опять.

#### Литература:

1. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2011
2. Власенкова А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений, – М.: Просвещение, 2011
3. Орфографический словарь русского языка / Под ред. С. И. Ожегова. – М., 2001

**Форма контроля:** письменная работа, составление и оформление схемы с примерами, морфологический разбор указанных слов.

## Тема: «Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение»

**Цель:** закрепление знаний о синтаксическом строе предложений, формирование умений осуществлять управление при словах, близких по значению, закрепление орфографических и пунктуационных навыков по теме

### Задания:

#### 1. Синтаксический анализ текста

- перепишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания
- найдите сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные сложные предложения, обозначьте их в тексте (ССП, СПП, БСП)
- если предложение усложнено, укажите чем
- подчеркните обособленные члены предложения
- произведите синтаксический разбор указанных предложений

Солнце склонялось к западу и к..сыми жаркими лучами (не)выносимо жгло мне шею и щеки, (не)возможно было дотронуться до раск...ленных краев брички, густая пыль подн...малась по дорог... и наполняла воздух. Не было ни малейшего ветерка который бы относил ее. Впереди нас на одинаковом расстоянии мерно покачивался запыле(н, нн)ый кузов кареты из(за) которой виднелся (изредка кнут которым размахивал кучер его шляпа и фура...ка Якова. Я не знал куда деваться: ни ч...рное от пыли лицо Володи дремавшего подле меня ни движения спины Филиппа ни длинная тень нашей брички под косым углом бежавшая за нами не дост...вляли мне развл...чения<sup>4</sup>...

До ближайш...й деревни ост...валось еще верст десять а большая (темно)лиловая туча взявш...ся Бог знает откуда без малейшего ветра но быстро подвигалась к нам. Солнце еще (не)скрытое обл...ками ярко освещает ее мрачную фигуру и серые полосы которые от нее идут до самого г...ризонта. Изредка (в)дал...ке вспых...вает молния и слыш...тся слабый гул постепенно усиливающ...ся и переходящий в прерывистые раскаты обн...мающие весь небосклон<sup>4</sup>. Василий приподн...мается с козел и поднимает верх брички; кучера надевают арм...яки и пр каждом ударе грома снимают шапки и крест...ся; лошади наст...раживают кши и раздувают ноздри кака будто пр...нюхиваясь к свежему воздуху которым пахнет от приближающ...ся тучи и бричка скорее катит по пыльной дороге... Мне становится жутко и я чувствую как кровь быстрее обращается в моих жилах. Но вот передовые облака уже нач...нают закрывать солнце вот оно выгл...нуло в последний раз осв...тило (страшно)мрачную сторону горизонта и скрылось. Вся окрес...ность вдруг изменяется и принимает мрачный характер. Вот задр...жала осиновая роща листья становятся какого(то) (бело)мутного цвета ярко выдающ...гося на лиловом фоне

тучи шумят и вертятся; макушки больших берез нач...нают раскач...ват(?)ся и пучки сухой травы летят через дорогу...Молния всрывается...т как(будто) в самой брочке ослепля...т зрение и на одно мгновение осв...щает серое сукно и пр...жавшуюся к углу фигуру Володи...

(Л.Н.Толстой)

2. Раскройте скобки, заключенные в них слова поставьте в правильной падежной форме и, где нужно, добавьте подходящий предлог, образуйте словосочетания со связью управления

Образец: *удивляться (талант юного художника) – удивляться таланту юного художника. Удивлен (ловкость гимназиста) – удивлен ловкостью гимназиста*

- 1) вера (свои силы) – уверенность (победа хоккеистов)
- 2) обидеться (сказанные слова) – обижен (оказанный прием)
- 3) обрадоваться (возвращение брата) – обрадован (полученные результаты)
- 4) обращать внимание (недостатки) – уделять внимание (каждая мелочь)
- 5) опираться (научные данные) – базироваться (результаты опыта)
- 6) основываться (проверенные факты) – обосновывать (фактические данные)
- 7) графин, полный (вода) – сундук, наполненный (одежда)
- 8) препятствовать (движение) – тормозить (развитие)
- 9) рассердиться (неуместная шутка) – рассержен (глупая выходка)
- 10) уплатить (проезд в автобусе) – оплатить (стоимость проезда)

### Литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., Изд.: «Академия», 2014.
2. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. –М.: Просвещение, 2011
3. Власенкова А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2011

### Форма контроля:

письменная работа (синтаксический анализ текста, упражнение на определение управления в словосочетаниях)

## Тема: «Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности»

**Цель:** формировать умение пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания, анализировать образцы письменных текстов.

### Методические рекомендации:

1. Данные предложения разделите по группам, соответствующим правилам пунктуации:
    - 1) запятые, выделяющие части сложного предложения
    - 2) запятые, выделяющие обособленные члены предложения (определения, обстоятельства и т.д.)
    - 3) запятые, оформляющие сравнительный оборот
    - 4) запятые, оформляющие вводные слова и конструкции
  - Есть тысяча способов быть очень дурным человеком, не нарушая ни одного закона (А.Сталь)
  - Люди любят удивляться, и это служит семенами науки (Р.Эмерсон)
  - Бежать, кстати, это – известная манера побеждать (П.Кальдерон)
  - Шутку, как и соль, следует употреблять с умеренностью (Пифагор)
  - Быть умным – значит не спрашивать, на что нельзя ответить (В.Ключевский)
  - Любовь к ближнему, хорошо понятая, начинается с самого себя (В.Гете)
  - Есть довольно много людей, презирающих богатство, но лишь немногие из них смогут расстаться с ним (Ф.Ларошфуко)
  - Верования, которые мы теперь называем ложными, некогда считались истинными (Р.Эмерсон)
  - Воображение – горячий конь, часто сбрасывающий с седла своего всадника (Р.Соути)
  - Свет переполнен глупцами, и кто не желает этого видеть, тот должен держаться особняком и разбить свое зеркало (Н.Буало)
  - Глупость и мудрость с такой же легкостью схватываются, как и заразные болезни. Поэтому выбирай себе товарищей (В.Шекспир)
  - В процессе перенесения мысли на бумагу, по-видимому, ускользает самая тонкая ее часть (О.Уайльд)
  - Гордость – это скользкая покатость, в низу которой ожидает нас высокомерие и тщеславие (П.Декурсель)
  - Засыпьте пропасть невежества, и вы уничтожите притон преступлений (В.Гюго)
  - Человек, полностью не владеющий собственным языком, никогда не овладеет другим (Б.Шоу)
2. Расставьте знаки препинания в следующих текстах в соответствии с действующими пунктуационными нормами. Используйте справочники по орфографии и пунктуации, указанные в списке литературы. Сравните свою версию расстановки знаков с опубликованным текстом:

Был сильный мороз. Город курился дымом. Соборный двор топтанный тысячами ног непрерывно хрустел. Морозная дымка веяла в остывшем воздухе поднималась к колокольне. Софийский тяжелый колокол на главной колокольне гудел стараясь покрыть всю эту страшную вопящую кутерьму. Маленькие колокола таяли заливаясь без ладу и складу впереводку точно сатана влез на колокольню. В черные прорези многоэтажной колокольни встречавшей некогда тревожным звоном косых татар видно было как металась и кричала маленькие колокола словно яростные собаки на цепи. Мороз хрустел курился. Расплавляло отпускало душу на покаяние и черным-черно разливался по соборному двору народушко (М. Булгаков. Белая гвардия)

Уехала девушка которую я любил которой я ничего не сказал о своей любви и так как мне шел тогда двадцать второй год то оказалось, что я остался один во всем свете. Был конец августа в малорусском городе где я жил стояло знойное затишье И когда однажды в субботу я вышел после работы от бондаря на улицах было так пусто что не заходя домой я побрел куда глаза глядят за город (И.Бунин. В августе)

Очаровательное утро Свободно без прежнего трения оно проникало сквозь зарешеточное стекло промытое вчера Родионом Новосельем так и несло желтых липких стен. Стол покрывала свежая скатерть еще с воздухом не облегающая. Щедро окаченный каменный пол дышал фонтанной прохладой (В.Набоков «Приглашение на казнь»)

3. В приведенных ниже одинаковых, но опубликованных в разных редакциях, фрагментах наблюдается изменение пунктуации. Какой вариант Вам кажется наиболее оправданным? Попробуйте аргументировать свой ответ.

1) Все вошло в обыкновенный порядок. Но Ибрагим чувствовал, что судьба его должна была перемениться и что связь его рано или поздно могла дойти до сведения графа Д (А.С.Пушкин. Арап Петра Великого)

2) Все вошло в обыкновенный порядок, но Ибрагим чувствовал, что судьба его должна была перемениться и что связь его рано или поздно могла дойти до сведения графа Д.

1) Ибрагим отличался умом точным и наблюдательным. Петр был очень доволен его ответами (А.С.Пушкин. Арап Петра Великого)

2) Ибрагим отличался умом точным и наблюдательным; Петр был очень доволен его ответами

1) Ты видишь: я с тобой болтлива по обыкновенному – не будь же и ты скупа на заочные разговоры. Пиши ко мне как можно чаще и как можно более – ты не можешь вообразить, что значит ожидание почтового дня в деревне (А.С.Пушкин. Роман в письмах)

2) Ты видишь: я с тобой болтлива по обыкновенному. Не будь же и ты скупа на заочные разговоры. Пиши ко мне как можно чаще и как можно более: ты не можешь вообразить, что значит ожидание почтового дня в деревне

- 1) Захар Павлович приходил на похороны и вел мальчишку за руку – ласковый и разумный такой мальчик, не то в мать, не то в отца; где сейчас этот мальчик? наверно, умер первым в эти голодные годы, как круглый сирота. За гробом отца мальчик шел без горя и пристойно (А. Платонов. Чевенгур)
- 2) Захар Павлович приходил на похороны и вел мальчишку за руку – ласковый и разумный такой мальчик, не то в мать, не то в отца; где сейчас этот мальчик? – наверно, умер первым в эти голодные годы, как круглый сирота. За гробом отца мальчик шел без горя и пристойно.
  
- 1) Наставник отлично знал, что машины живут и движутся скорее по своему желанию, чем от ума и умения людей: люди здесь ни при чем. Наоборот, доброта природы, энергии и металла портят людей (А.Платонов. Чевенгур)
- 2) Наставник отлично знал, что машины живут и движутся скорее по своему желанию, чем от ума и умения людей: люди здесь ни при чем – наоборот. Доброта природы, энергии и металла портят людей.

1) Но Степан Аркадьич, хотя и привыкший к другим обедам, все находил превосходным: и травник, и хлеб, и масло, и особенно полоток, и грибки, и крапивные щи, и курица под белым соусом, и белое крымское вино – все было превосходно и чудесно (Л.Толстой. Анна Каренина)

2) Но Степан Аркадьич, хотя и привыкший к другим обедам, все находил превосходным; и травник, и хлеб, и масло, и особенно полоток, и грибки, и крапивные щи, и курица под белым соусом, и белое крымское вино – все было превосходно и чудесно.

1) Тогда он поднял свои чемоданы, крикнул таксомотором и велел ему ехать на другой вокзал в конце города. Он выбрал поезд, уходивший через полчаса на юго-запад Германии, заплатил за билет четверть своего состояния, и с приятным волнением подумал о том, как без всяких виз проберется через границу, - а там Франция, Прованс, а дальше – море. (В. Набоков. Машенька)

2) Тогда он поднял свои чемоданы, крикнул таксомотором и велел ему ехать на другой вокзал, в конце города. Он выбрал поезд, уходивший через полчаса на юго-запад Германии, заплатил за билет четверть своего состояния и с приятным волнением подумал о том, как без всяких виз проберется через границу, - а там Франция, Прованс, а дальше – море.

#### Литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., Изд.: «Академия», 2014.
2. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Среднее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2012

3. Е.Г.Ковалевская, М.Б.Елисеева. Универсальный справочник по орфографии и пунктуации, - 2000г.

**Форма контроля:** самостоятельная письменная работа

**Тема:** «Особенности построения текста разных стилей речи»

**Цель:** закрепить знания о признаках и особенностях построения текста разных стилей речи, выработать умение создавать или подбирать тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей, формировать навыки и умения в составлении деловых бумаг

**Задание:**

Создать тексты (или подобрать) в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.

Пользуясь схемой,

1. Проанализируйте образец научного стиля речи, выявите в нем лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки.
2. Подберите текст в научном стиле, используя учебную литературу, справочники, пособия.
3. Выделите в данном тексте признаки научного стиля:
  - а) слова, подчеркивающие логичность, точность
  - б) абстрактную лексику и научные термины (если они есть)
  - в) сказуемые, подчеркивающие объективность изложения
  - г) укажите морфологические и синтаксические особенности предложений
  - д) определите тип речи
4. Проанализируйте образец официально-делового стиля речи, выявите в нем общие признаки и основные стилевые черты. Обратите внимание на требования, предъявляемые к деловому письму: точность, краткость, ясность излагаемого содержания, юридическая обоснованность, единая внешняя форма, стандартное расположение реквизитов
5. Используя образец, напишите заявление о приеме на работу, не забудьте, что к такому заявлению прилагаются требуемые документы (Прилагаться могут справки, документ об образовании, автобиография и т.д.)
6. Напишите автобиографию, используя предложенную схему, обратите внимание на употребление обособленных приложений в этом виде деловых бумаг:

- а) Ф.И.О.(я, Петров Иван Николаевич), дата и место проживания
- б) сведения о родителях (их полное имя и отчество, дата рождения, место работы, занимаемая должность)
- в) образование
- г) сведения о трудовой деятельности (место работы, должность)
- д) указать (если имеются) поощрения, награждения
- е) дата (слева), подпись (справа)

**Литература:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., Изд.: «Академия», 2014.
2. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Среднее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2012
3. Власенкова А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений, – М.: Просвещение, 2011

**Форма контроля:** тексты в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей.