

СОГЛАСОВАНО

Председатель Совета директоров
профессиональных образовательных
организаций Волгоградской области

_____ С.П. Саяпин
"___" _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения «Урюпинский
агропромышленный техникум»

_____ А.М. Макаров
"12" _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II Регионального Фестиваля литературно-художественного творчества
студентов среднего профессионального образования
«И вечен Шолоховский свет», посвященного 120-летию со дня рождения
М.А. Шолохова с 22 по 30 мая 2025 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет основные понятия, цели, задачи и порядок проведения Регионального Фестиваля литературно-художественного творчества студентов среднего профессионального образования «И вечен Шолоховский свет» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Совета директоров профессиональных образовательных организаций Волгоградской области.

1.3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Урюпинский агропромышленный техникум» (далее - ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум»).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цели Фестиваля: развитие познавательного интереса к русской и региональной литературе о казачестве как средству духовно-нравственного воспитания обучающихся, воспитание уважительного отношения к творчеству писателя М.А. Шолохова, формирование гражданско-патриотического сознания молодежи, воспитание любви к малой родине, уважения к ее культурному и историческому наследию.

2.2. Задачи Фестиваля:

- мотивация обучающихся к углубленному изучению творчества М.А. Шолохова;
- формирование у обучающихся навыков самостоятельного поиска информации;
- развитие устной и письменной речи студентов, умение создавать письменные тексты, аргументировать свою позицию;
- повышение уровня педагогического мастерства преподавателей;
- формирование позитивного имиджа родного края, бережного и созидательного отношения к месту проживания, добрососедства и толерантности;
- расширение кругозора подрастающего поколения, развитие наблюдательности, эстетического чувства, творческого подхода к решению поставленных задач;
- совершенствование умений обучающихся по созданию тематических видеороликов и фото, пропагандирующих позитивную направленность творческой деятельности.

III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся учреждений среднего профессионального образования. От образовательного учреждения для участия в Фестивале направляются не более 3-х участников в каждой номинации.

3.2. Работы могут быть представлены как индивидуально, так и творческими группами (командами).

3.3. Участие в мероприятии – дистанционное, бесплатное.

3.4. Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку (Приложение 2 к Положению) и прислать материалы по номинации.

3.5. Участники Фестиваля несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц;

3.6. Не допускается использование готовых видеоматериалов, ранее размещённых в сети Интернет.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ И ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

4.1. Общее руководство Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет). Состав Оргкомитета представлен в Приложении 1.

4.2. Оргкомитет разрабатывает программу проведения Фестиваля, формирует список участников, определяет конкретные сроки проведения, состав экспертного совета, организует проведение конкурса, награждение участников.

4.3. Основные направления Фестиваля:

Номинация «Он росчерком пера прославил край донской»

В номинации представляются эссе и сочинения о семейных ценностях, роли семьи, человеке и природе, родном крае, любви (по произведениям М.А. Шолохова).

Критерии оценивания:

- актуальность и значимость темы;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания, объективность;
- соответствие жанровым критериям;
- новые, оригинальные методы сбора и подачи материала;
- точность и доходчивость языка и стиля изложения, своеобразие методов журналистского творчества.

Работа должна иметь следующую структуру:

- титульный лист (Приложение 3);
- текст работы;

Объем работы - от 1 до 5 печатных листов формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал - 1,5).

Проверка конкурсных работ на оригинальность в системе «АНТИПЛАГИАТ».

Номинация «Лучшая методическая разработка» (для преподавателей и библиотечных работников)

На рассмотрение принимаются авторские конспекты занятий, сценарии творческих вечеров, презентации, вопросники, тесты, иные методические материалы, связанные с изучением творчества М.А. Шолохова и популяризацией его произведений. Присланные материалы не должны содержать некорректных заимствований. Включаемый фактический материал, цитаты, приводимые сведения о писателе необходимо тщательно проверить.

Работа должна иметь следующую структуру:

- титульный лист (Приложение 3);
- текст работы;
- приложения (если имеются);
- ссылки на использованные в работе источники (если имеются).

Объем работы - от 1 до 15 печатных листов формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал - 1,5).

Номинация «Художественная фотография»

На конкурс предоставляются цветные и черно-белые фотографии. Необходимо выбрать одну из предложенных цитат из произведений М.А. Шолохова и выразить свое видение и толкование через фотографию.

«Это святая обязанность - любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать.»

«Главное - дети у тебя есть. Дети, брат, сейчас - главная штука. В них самый корень жизни, я так понимаю.»

«В сущности, человеку надо очень немного, чтобы он был счастлив.»

«Терпи, казак, атаманом будешь!»

«Не могу жить без природы. Она каждый миг иная. Всё в ней неповторимо. Вечно новые облака, вода, травы, деревья...»

При оценке работ будут учитываться следующие критерии:

- художественное выражение фотографии;
- техническое качество фотографии;
- степень соответствия фотографии заданию;
- идея, заложенная в фотографию.

Запрещается использование фотоизображений с Интернет-ресурса.

Фотографии не должны быть низкого качества и не соответствовать тематике конкурса.

Фотомонтажи, коллажи, фотографии, обработанные цифровым методом или иным методом, к участию в конкурсе не допускаются.

Номинация «Наследие великого Шолохова М. А.»

Конкурс лучших литературно-музыкальных композиций. Видеозапись должна представлять исполнение отрывка одного из произведений М.А. Шолохова. Размер видеоролика от 2 минут до 7 минут. Порядок чтения: назвать автора; назвать произведение; прочитать отрывок наизусть. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

Критерии оценивания:

- выразительность чтения (правильно ли выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения, сила голоса, высоты и длительности в ударении.) Умение правильно пользоваться диапазоном своего голоса;

- проникновение в идейно-художественное содержание произведения (в чем состоит идея и замысел произведения). Четкая передача мыслей автора (что хотел автор выразить данным произведением?);

- выявление своего отношения к читаемому;
- эмоционально-образная выразительность. (Поза. Сопереживание. Словесное действие. Паузы: психологические, начальные, финальные);
- передача специфики жанра и стиля произведения;
- эффективное использование мимики и жестов;
- четкое и правильное произношение;
- простота и естественность чтения.

Требования к видеоработам:

- качество: не ниже HD (1280x720);
- форматы: MP4, MPG, AVI, MKV, WMV.
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д. и т.п.). В ролике могут использоваться фотографии.

- содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ. На Фестиваль не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Фестиваля.

Номинация «Советую прочитать. Это интересно!»

Конкурс буктрейлеров. Буктрейлеры могут быть выполнены в любой удобной медиаформе: анимация, игровой ролик, короткий фильм, использование слайд-шоу иллюстраций в формате электронной презентации и др. Приветствуется применение всех рекламных приёмов, визуальных образов, анимационных эффектов.

Сценарий созданного буктрейлера не должен расходиться с содержанием книги.

VI. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Конкурсные работы принимаются вместе с заявкой и согласием в срок с **22 мая по 30 мая 2025** года на электронную почту: filolog_41uapt@mail.ru с пометкой Фестиваль «И вечен Шолоховский свет».

6.2. Участие в **дистанционном** формате.

6.3. Подведение итогов и объявление победителей состоится после **15.06.2025 г.** Информация будет размещена на сайте ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум» <http://www.uryupagrotech.ru>.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Для оценки работ формируется Экспертная комиссия (Приложение №4), в задачу которой входит определение победителей. Экспертная комиссия проводит экспертизу конкурсных работ.

7.2. По итогам Фестиваля по всем номинациям будут определены победители и призеры, занявшие I, II, III места, которые получают дипломы I, II, III степени.

7.3. Участники, не занявшие призовые места, будут поощрены сертификатами участников.

VIII. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Фестивале, несет автор, приславший данную работу.

7.2. Присылая свою работу на Фестиваль, автор автоматически дает право организаторам Фестиваля на использование представленного материала в некоммерческих проектах (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).

7.3. Участники Фестиваля дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Фестиваля.

7.4. Присланные на Фестиваль видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

IX. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Телефоны для справок: 8-937-558-54-06 – Петухова Елена Анатольевна, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», электронная почта: filolog_41uapt@mail.ru.

Приложение 1

Состав организационного комитета по подготовке и проведению Регионального дистанционного Фестиваля литературно-художественного творчества студентов среднего профессионального образования «И вечен Шолоховский свет»»:

Макаров А.М. - директор ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум»,
председатель организационного комитета (по согласованию);

Саяпин С.П. - председатель Совета директоров профессиональных
образовательных организаций Волгоградской области, директор ГБПОУ «Волжский
политехнический техникум», член организационного комитета (по согласованию);

Павлов П.С. - заместитель директора по УПР ГБПОУ «Урюпинский
агропромышленный техникум», член организационного комитета;

Парамонова В.С. – методист ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный
техникум», член организационного комитета

Петухова Е.А. - преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Урюпинский
агропромышленный техникум», член организационного комитета;

Фастунова Е.А. - преподаватель ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный
техникум», член организационного комитета.

На официальном бланке ОУ

Заявка

на участие в Региональном дистанционном Фестивале литературно-художественного творчества студентов среднего профессионального образования
«И вечен Шолоховский свет»

ФИО участника (ов) Фестиваля	
Наименование учебного заведения, группы, (полностью)	
Номинация	
Название работы	
Контактная информация телефон	
e-mail	
Почтовый адрес	
Руководитель работы, должность, ФИО	
Контактная информация телефон	
e-mail	

Дата подачи заявки «__» _____ 20__ г.

С положением о проведении и условиями участия в Фестивале ознакомлен (ознакомлены), согласен (согласны) обязуюсь (обязуемся) их выполнять. Как автор (авторы), не возражаю против размещения моей конкурсной работы на безвозмездной основе в СМИ, сети Интернет, для размещения на официальном сайте ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», для использования в учебных целях, для проведения общественно-значимых мероприятий на территории Волгоградской области в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие администрации ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум» использовать мои вышеперечисленные персональные данные.

(подпись /подписи заявителя /заявителей)

Наименование учреждения
(в соответствии с уставом организации)

Наименование работы

Наименование номинации

Выполнил: Ф.И.О., учащийся __ класса
(группы)

Руководитель: Ф.И.О., должность

Наименование населенного пункта
2025 год

Состав экспертного совета
Региональном дистанционном Фестивале литературно-художественного творчества
студентов среднего профессионального образования
«И вечен Шолоховский свет»

Павлов П.С. - заместитель директора по УПР ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», председатель экспертного совета

Ветошкина А.В. - зав. учебной частью ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», член экспертной комиссии;

Петухова Е.А. - преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», член экспертной комиссии;

Фастунова Е.А. - преподаватель ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», член экспертной комиссии.

Костина Л.Ю. - библиотекарь ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум», член экспертной комиссии.